

Festival

Le cinéma, antidote aux préjugés sur les handicapés

Les Établissements publics pour l'intégration organisent, à l'occasion de leurs 10 ans, un festival de films sur le handicap

Antoine Grosjean
@antogro72

À l'occasion de leurs 10 ans, les Établissements publics pour l'intégration (EPI) ont décidé de mettre le septième art à contribution pour faire passer leur message. L'institution de soutien aux personnes en situation de handicap organise un festival de films sur cette thématique. Cet événement inédit se déroule sur quatre jours, de jeudi à dimanche, entre le cinéma Bio, à Carouge, l'Empire, à Genève, et le Point Favre, à Chêne-Bourg.

Une sélection très variée

Quatorze longs-métrages sont projetés, la plupart d'entre eux étant inédits à Genève et en Suisse. Des tables rondes ont lieu à la suite de certaines projections, parfois en présence de réalisateurs et protagonistes des films. Par ailleurs, carte blanche a été donnée à quatre alumni de la HEAD (Haute École d'art et de design), qui présentent huit courts-métrages.

Les films sélectionnés - qui viennent de France, d'Italie, d'Espagne, de Suisse, des États-Unis ou d'Europe de l'Est et du Caucase - parlent de vivre dans la société avec un handicap, à travers des sujets comme l'intégration socio-professionnelle, la sexualité ou la résilience. «La programmation englobe tous les types de handicap, physique, mental et sensoriel,



Les films parlent de vivre dans la société avec un handicap à travers des sujets comme l'intégration socio-professionnelle, la sexualité ou la résilience. DR

souligne le directeur général des EPI, Alain Kolly. Il y a beaucoup de documentaires, mais aussi de la comédie, avec le film espagnol «Campeones», ou de l'action, avec le film hongrois «Roues libres». Nous ne voulions pas rester trop politiquement corrects.»

Comme l'indique le slogan du festival, «Faire bouger les lignes», le but est de toucher le grand public pour casser les clichés sur le handicap. «Cela fait partie de la mission d'intégration des EPI. Nous avons, parfois à contrecœur, écarté des films certes très émouvants mais qui ne correspondaient pas tout à fait à cet objectif de sensibilisation. Cependant, nous avons aussi cherché une vraie qualité cinématographique», explique Alain Kolly, qui avoue que la sélection a été ardue et a nécessité de visionner des dizaines de films. «En tant que passionné de

cinéma, je vois chaque année beaucoup de films qui parlent de handicap mais qui restent confidentiels la plupart du temps. Avec ce festival, nous voulons aussi leur offrir une vitrine.»

Éviter la caricature

Pour organiser l'événement et en faire la programmation, les EPI ont notamment bénéficié du concours de Sara Cereghetti, l'ancienne directrice du festival Filmar en Amérique latine. «J'ai trouvé que c'était un défi intéressant de voir comment le cinéma peut se placer dans cette tension entre complaisance et stéréotypes sur le handicap, confie-t-elle. Il y a parfois quelque chose de dérangentant et de caricatural dans la manière dont des acteurs jouent le rôle de personnes en situation de handicap. C'est pourquoi la programmation comprend une majorité de

documentaires.» Antonio Leto, le directeur du cinéma Bio, où ont lieu la plupart des projections, a aussi participé à la programmation, ainsi qu'un collaborateur des EPI en emploi adapté.

Afin de rester fidèles à leur mission d'intégration, les EPI ont également pu compter sur leurs divers ateliers pour la logistique, par exemple pour imprimer le programme. Par ailleurs, toutes les séances sont accessibles aux personnes à mobilité réduite, et les films sont projetés avec des sous-titres adaptés. Certaines séances se feront même avec l'audiodescription et la traduction en langue des signes.

Festival de films sur le handicap

Du 4 au 7 octobre à Carouge, Genève et Chêne-Bourg. Prix d'entrée unique: 10 fr. Programme complet sur www.fhge.ch



Benoît Genecand, conseiller national PLR. PHILIPPE MAEDER

«La lutte contre le deal de rue? Une faillite complète»

Le libéral-radical Benoît Genecand dénonce l'échec de la politique menée par Pierre Maudet, PLR lui aussi

«Une faillite complète. La politique de sécurité contre le deal de rue a échoué dans les grandes largeurs.» Benoît Genecand, le conseiller national du Parti libéral-radical (PLR), jette un pavé dans la mare en établissant, sur Facebook, son diagnostic du trafic de drogue. «Les dealers centre africains [...] sont chez eux et cela se voit. Tellement sûrs de leur impunité, ils passent la nuit à s'apostropher, à rire, à chanter [...] comme en plein jour sur un marché à Lagos», écrit l'élus, qui habite à deux pas de la Coulouvrenière.

Ces propos ont provoqué la polémique. Sur la forme d'abord. «Je suis choqué par ces propos xénophobes», a déclaré sur Radio Lac Fernand Melgar. Le réalisateur avait lui-même été critiqué pour avoir dénoncé ce printemps le deal de rue à Lausanne. «Mais je n'ai jamais stigmatisé la communauté noire.» Dénonçant les amalgames, il précise: «Seuls 0,2% des requérants d'asile font du trafic.» Benoît Genecand se défend de propos racistes. «Je n'ai fait que décrire une réalité, quoi qu'en disent les bien-pensants.»

Sur le fond, le diagnostic du PLR représente une critique cinglante de la politique du conseiller d'État Pierre Maudet, PLR lui aussi, et affaibli par l'affaire de

son voyage à Abu Dhabi. Une manière de tirer sur l'ambulance? «Ce n'est pas la première fois que je dénonce cette situation, répond le conseiller national. J'ai été longtemps tolérant, estimant que ces gens ne posaient pas de problèmes de sécurité. Mais ce n'est plus vrai. Ils occupent l'espace public de manière toujours plus prégnante. Certaines personnes, des femmes notamment, ne se sentent plus en sécurité. Il est aussi malsain que des infractions répétées s'installent sans réaction. On affaiblit l'autorité de l'État.»

L'élus constate que le trafic de drogue n'est plus une priorité absolue. «Pierre Maudet et le procureur général l'ont reconnu en 2016 lors de la présentation de leur stratégie de sécurité: le deal est passé au second plan.» Il donne l'exemple de Zurich «où, à défaut d'éradiquer le trafic, on l'a déplacé dans les appartements.»

Genève va-t-il changer d'approche? «M. Genecand connaît mal la situation, répond Mauro Poggia, conseiller d'État désormais en charge de la police. Le 26 septembre, une opération a été menée, avec pour effet 61 interpellations, 20 arrestations et des saisies de drogue. Le but est de bien faire comprendre aux dealers qu'ils n'occupent pas le territoire et de monter des opérations surprises qui déstabilisent ce milieu. Ce n'était ni la première, ni la dernière opération de ce type.»

Christian Bernet
@CCBernet

PUBLICITÉ

Tribune de Genève

Livres

Chercher et enquêter avec Internet

Un outil pratique dédié au Web, pour décrypter tous les pièges !

- Plus de 100 outils présentés, pour chercher mieux et plus vite !
- Pour que le journaliste devienne un expert du Web, un outil dont il ne peut se passer pour ses enquêtes ! Indispensable pour la profession !
- En fin d'ouvrage, un "Mémento des outils" classés par type d'action.
- Par un auteur spécialiste de l'enquête journalistique qui dévoile toutes les ficelles du web !

POUR EN SAVOIR PLUS...

Internet a révolutionné l'information et les médias. La multiplication des fake news et l'idéologie de la post-vérité donnent à la vérification de l'information sur Internet une importance capitale.

Le Web a pris une place importante dans la vie quotidienne de chacun, sans pour autant que le citoyen y soit formé.

Ce manuel, rédigé comme un petit guide, fournit aux journalistes mais aussi à tous les internautes, des méthodes de recherche plus efficaces. Il présente une centaine d'outils qui permettent de trouver avec plus d'acuité et d'expertise tous types d'informations.

Construit en respectant une approche très pédagogique, il est structuré en plusieurs parties, chacune d'entre elle assortie des outils web à disposition :

1. Surfer en journaliste
2. Le web documentaire
3. Les pièges du Net
4. Une éthique pour le journaliste internaute

PUG

Bulletin de commande

Je désire commander

ex. du livre

"Chercher et enquêter avec Internet"

- Prix version papier : Fr. 18.20*
 Prix version numérique : Fr. 13,50
 PDF
 ePUB

Courrier : Tamedia SA,
Marketing Tribune de Genève, rue de Rois, 1204 Genève
Internet : <http://livre.tdg.ch/>

*Frais de port (Fr. 8,50) en sus.

M. Mme Mlle

Nom, prénom :

Rue, N° :

NPA/Localité :

E-mail :

Téléphone privé :

Téléphone mobile :

Date : Signature :