



Par Jessica Hollender  
Assistante de direction

Les EPI étaient partenaires de la fête de l'Espoir qui s'est déroulée le 21 mai dernier au stade du bout-du-monde.

Cette grande manifestation réunit une vingtaine d'artistes qui se produisent gratuitement au cours d'une soirée.

salle de concert. Un stand EPSETERA et des animations pour enfants étaient également assurés par nos équipes des boutiques.

Nos ateliers ont été sollicités pour participer à cet événement et ont notamment sérigraphié les t-shirts offerts aux bénévoles et aux artistes, et réalisé les bâches publicitaires qui entouraient l'écran géant se trouvant à l'extérieur de la

De plus chaque artiste présent est reparti avec un panier garni de nos produits (bougies, savons, etc.).

Cerise sur le gâteau... deux travailleuses ont pu interviewer MC Solaar ! En voici un extrait :

«Votre prénom est Claude, alors pourquoi avoir choisi «MC Solaar» comme nom de scène et qu'est-ce que cela signifie ? À l'époque les gens aimaient bien tagger leurs noms sur les murs, et moi j'aimais bien ce mot qui représentait quelque chose de positif : un rapport avec le soleil, l'énergie, la lumière... ça m'a plu !

de votre vécu et de vos expériences ? Oui, à chaque fois que je rencontre quelqu'un, que je lis le journal et que je remarque une injustice, j'essaye de le raconter. Donc oui je m'inspire de mon vécu, des gens que je rencontre et beaucoup de l'actualité.

Vous avez fait des études plutôt littéraire puisque vous avez étudié les langues à l'Université. Pourquoi avoir changé d'orientation et fait une carrière de chanteur ? C'est un hasard. J'écoutais beaucoup de musique alors je me suis mis à écrire. J'ai continué en parallèle les études et à un moment donné j'ai préféré chanté. Je n'ai pas vraiment choisi, ça c'est imposé : j'aimais tellement ça que petit à petit ça a pris plus de temps que les études !

Vous venez chaque année vous produire bénévolement à la Fête de l'Espoir. Pourquoi cette manifestation vous tient-elle particulièrement à coeur ? La première fois que PiMi (ndlr : Pierre-Michel Meier, l'organisateur de cette fête) m'a proposé de participer à cette manifestation, j'ai tout de suite trouvé que la cause était noble, de faire un spectacle où les gens pouvaient venir librement. Et j'ai vraiment été séduit par ce mot «Espoir» : c'est rare de mettre de l'Espoir dans la vie de tous les jours... alors c'était bien, ça m'a plu, et depuis je dis «OUI» chaque année !

Vous avez été un des premiers artistes à introduire le rap en France. Avez-vous eu des difficultés à imposer votre style ? Et que pensez-vous du rap actuel ? Je n'ai pas vraiment eu de difficultés mais c'est vrai qu'il a fallu s'imposer, car mon style était différent de ce qui se faisait : mes chansons sont poétiques, plutôt positives, alors que le rap qui existait était assez violent. Et concernant le rap actuel il y a beaucoup de choses très intéressantes, beaucoup de liberté dans les textes, beaucoup de volonté de changer le monde. C'est un aspect que j'aime bien !

On parle sur internet d'un nouvel album courant 2012 ? Oui je suis en train de travailler sur un album, mais pas forcément pour 2012 ! Ce n'est pas pour tout de suite... mais il y a un projet en cours. Le plus dur c'est de choisir les choses, savoir ce qu'on va raconter, car il y a toujours beaucoup de choses à dire ... ■

Les textes de vos chansons parlent souvent des problèmes ou d'injustices. Est-ce que vous vous inspirez

### VOUS VOULEZ PARTICIPER À LA PROCHAINE FÊTE DE L'ESPOIR ?

En 2012 les EPI seront à nouveau partenaire des organisateurs de la fête de l'Espoir et réaliseront divers travaux.

Dans ce contexte deux travailleurs et/ou travailleuses pourront rencontrer un artiste et l'interviewer. Il y aura également 2 accès VIP à gagner !

Plus d'informations seront diffusées à ce sujet dans la prochaine gazette : ne les manquez pas !

Deux travailleuses, Virginie Valletta et Anaïs Oberson, ont pu interviewer MC Solaar



Par les EPI  
Amis(es) de  
Claude Jc Solaar